



Unsere Vorleseempfehlungen 2025

Wir haben für Sie eine kleine Auswahl von Büchern zusammengestellt, die sich besonders gut zum Vorlesen eignen. Die Altersangaben sind dabei nur eine Orientierungshilfe. Ein Bilderbuch ab vier Jahren kann auch für ein zweijähriges Kind spannend sein, selbst wenn es die Geschichte noch nicht ganz versteht. Und auch Schulkinder lassen sich noch von Bilderbüchern fesseln. Viele dieser Bücher und weitere Vorlesebücher können Sie in der SIKJM-Bibliothek ansehen.

Inhaltsverzeichnis

<u>Fehr, Daniel / Weikert, Claudia: Rate mal, wer ist denn da?</u>	<u>S. 2</u>
<u>Damm, Antje: Das Nori sagt Nein!</u>	<u>S. 2</u>
<u>Vuori, Sanna Sofia / Cnuutinen, Clara: Dachs ist weg!</u>	<u>S. 2</u>
<u>Bond, Andrew / Völk, Julie: Die Raupe spinnt / D Raupe spinnt</u>	<u>S. 3</u>
<u>Pauli, Lorenz / Kolly, Raphaël: Betreten der Baustelle verboten!</u>	<u>S. 3</u>
<u>Schwab, Roland / Gugger, Rebecca: Gogg, der Zwerg</u>	<u>S. 3</u>
<u>Stamm, Peter: Otto von Irgendwas</u>	<u>S. 4</u>
<u>Toledo, Eymard: Kayabu</u>	<u>S. 4</u>
<u>Monloubou, Laure: Olga und der Ruf des Waldes</u>	<u>S. 4</u>
<u>Kost, Mena / Chernetskaya, Ekaterina: Nala und der Findelwolf</u>	<u>S. 5</u>
<u>Alves, Katja / Tschorn, Laura: Der beste Fussballer aller Zeiten. Oder: Die Wahrheit ist nichts für Feiglinge</u>	<u>S. 5</u>
<u>Tienti, Benjamin / Davies, Bea: Wer schnappt Ronaldo?</u>	<u>S. 5</u>
<u>Ivanov, Petra / Ivanov, Johnny: Allein am Mic</u>	<u>S. 6</u>
<u>Woltz, Anna: Atlas, Elena und das Ende der Welt</u>	<u>S. 6</u>
<u>Hammerschmid, Michael / Hoffmann, Barbara: Was keiner kapiert</u>	<u>S. 6</u>

Eine Publikation des Schweizerischen Institutes für Kinder- und Jugendmedien. Weitere Medienlisten finden Sie unter www.sikjm.ch/medienlisten.



Rate mal, wer ist denn da?
Daniel Fehr (Text) / Claudia Weikert (Illustration)
Beltz&Gelberg 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 2 Jahren
24 S.
ISBN: 978-3-407-75705-0

Schlafenszeit, Licht aus! Doch welche Schatten tummeln sich da im dunklen Zimmer? Es sind die Silhouetten verschiedener Stofftiere, die noch ihrer Abendroutine nachgehen. Ein Mädchen bringt sie der Reihe nach mit seiner Taschenlampe ans Licht. Die Illustrationen zeigen eine liebenswerte Tierbande im Farbenspiel zwischen Hell und Dunkel.



Das Nori sagt Nein!
Antje Damm
Moritz 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 3 Jahren
48 S.
ISBN: 978-3-89565-462-6

Das Nori lebt friedlich unter der Erde, liebt rote Beeren und seine gemütliche Höhle. Doch eines Tages wird es von einem Kind entdeckt und kurzerhand mitgenommen. Nun soll es im Puppenhaus leben und grüne Beeren essen. Verzweifelt ruft das Nori: NEIN! Eine Geschichte über das Respektieren von Grenzen, liebevoll erzählt in scherschnitt-artigen Schwarz-Weiss-Bildern.



Dachs ist weg!
Sanna Sofia Vuori (Text) / Clara Knuutinen (Illustration)
Aus dem Schwedischen von Susanne Dahmann
Urachhaus 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 3 Jahren
32 S.
ISBN: 978-3-8251-5404-2

Auf dem Weg zur Kita lässt das Kleinkind in der Hektik sein geliebtes Kuscheltier im Park liegen. Den ganzen Tag sucht der Dachs nach dem Kind und findet sogar einen neuen Freund, bevor es abends zur ersehnten Wiedervereinigung kommt. Zuhause wird das Erlebte gleich im Spiel verarbeitet. Das Bilderbuch mit seinen charmanten Illustrationen erzählt eine Geschichte, in der sich Kleinkinder sofort wiederfinden.



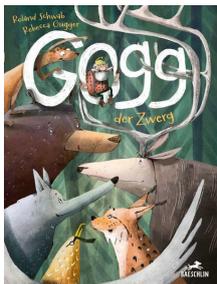
Die Raupe spinnt / D Raupe spinnt
Hans ten Doornkaat (Hrsg.) / Andrew Bond (Text) /
Julie Völk (Illustration)
NordSüd 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 4 Jahren
32 S.
ISBN: 978-3-314-10674-3

Verdutzt beobachtet der Regenwurm wie seine Freundin, die Raupe sich einspinnt. «Die spinnt doch!», ist sein Verdikt. Aber die Raupe weiss genau: Wer spinnt, kann zu etwas ganz Neuem werden... Das gereimte Bilderbuch ist sowohl auf Hoch- wie auch auf Schweizerdeutsch erhältlich. Der wenige Text – vertont ist er über einen QR-Code abrufbar - wird von filigranen, farbstarke Illustrationen begleitet, die zeigen, wie viel grösser die Welt des frisch verpuppten Schmetterlings geworden ist.



Betreten der Baustelle verboten!
Lorenz Pauli (Text) / Raphaël Kolly (Illustration)
Atlantis 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 4 Jahren
32 S.
ISBN : 978-3-7152-0864-0

Auf dem abschüssigen Platz, auf dem die Kinder des Quartiers immer Fussball spielen, werden versehentlich Baumaterialien abgeladen. Mit vereinten Kräften bauen die Kinder daraus ein wahres Schloss mit Schaukelzimmer, Zuckerwattenküche und Sprungbrett – und tauschen sich damit einen flachen Fussballplatz ein. Ein mit vielen kleinen und grösseren Bildern illustriertes Bilderbuch mit einer leicht zu folgendem Geschichte über Fussball, Fan-



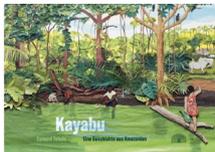
Gogg, der Zwerg
Roland Schwab (Text) / Rebecca Gugger (Illustration)
Baeschlin 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 4 Jahren
32 S.
ISBN : 978-3-03893-110-2

Der Zwerg Gogg lebt beschaulich auf dem Dachboden eines abgelegenen Stalls. Nachts erledigt er im Dorf heimlich allerlei Arbeiten für die Menschen. Eines Tages steht ein Mann, Leo, vor dem Stall und reisst eine Wand ein. Gogg fürchtet um sein Zuhause. Um ihm zu helfen, stehlen seine Freunde, die Waldtiere, Leo Nacht für Nacht Baumaterial. Schliesslich baut dieser eine Falle – und Gogg fällt hinein. Wie aus den zwei Gegenspielern doch noch Freunde



Otto von Irgendwas
Peter Stamm (Text) / Ole Könnecke (Illustration)
Atlantis 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 8 Jahren
144 S.
ISBN: 978-3-7152-3016-0

Otto von Irgendwas ist noch ein Kind, aber bereits Alleinerbe eines Schlosses samt Vorkoster, Friseurin, Fechtlehrer und weiteren Bediensteten. Gefangen in überlieferten Traditionen verbringt er jeden Tag exakt gleich, so wie schon seine Vorfahren, deren Porträts in der Ahnengalerie hängen. Doch eines Tages sitzt ein Mädchen im Schlosshof – und Otto verlässt zum ersten Mal den Schlosshof... Eins mit viel Witz erzähltes und herrlich komisch illustriertes Kinderbuch, das auch die Vorlesenden zum Lachen bringen wird.



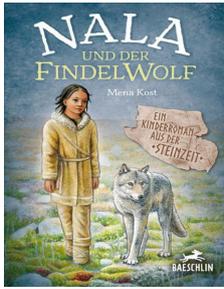
Kayabu
Eymard Toledo
Aus dem Portugiesischen von Michael Kegler
Baobab 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 6 Jahren
32 S.
ISBN: 978-3-907277-24-9

Naná lebt in einem Dorf am Urubu, einem Seitenarm des Amazonas. Eines Tages kommt eine Familie mit einem Kanu angepaddelt, welche sich im Dorf niederlässt, weil ihre Heimat im Regenwald niedergebrannt ist. Naná und Kayabu, ein Junge der Familie, freunden sich an und durch Kayabu erhält Naná einen ganz neuen Blick auf ihr Leben, die Natur und ihre Umwelt. Mit eindrucksvollen Collagen-Bildern erzählt Eymard Toledo wie sich die Zerstörung des Regenwaldes auf das Leben der indigenen Bevölkerung auswirkt.



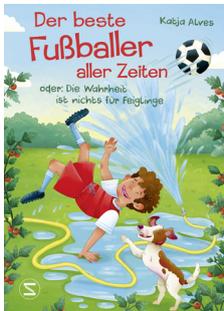
Olga und der Ruf des Waldes
Laure Monloubou
Aus dem Französischen von Ann Lecker
Loewe 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 8 Jahren
128 S.
ISBN: 978-3-7432-1383-8

Die Familie der achtjährigen Olga zieht in ein Schlösschen. Als die Eltern im angrenzenden Wald spazieren gehen, kehren sie nicht zurück. Olga entdeckt inzwischen, wer hinter einem kleinen Türchen in der Wand ihres Zimmer wohnt: Wichtel Pim, dessen Eltern auch verschollen sind. Weil Olga gehörlos ist, kommunizieren sie über Zeichnungen. Zusammen mit ihrem Kater wagen sie sich in den geheimnisvollen Wald. Die Geschichte entzückt durch Einfachheit



Nala und der Findelwolf
Mena Kost (Text) / Ekaterina Chernetskaya (Illustration)
Baeschlin 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 10 Jahren
288 S.
ISBN: 978-3-03893-089-1

Das Mädchen Nala gehört zu einer Sippe, die vor etwa 15'000 Jahren im Gebiet der heutigen Schweiz von Lagerplatz zu Lagerplatz zieht - begleitet von einem jungen Wolf, den Nala aufzieht. Nala und ihr Bruder Sami schnitzen, sammeln und jagen, erleben aber auch Hunger und Krankheit. Die Abenteuergeschichte macht Lust darauf, mehr über die Steinzeit zu erfahren. Das Nachwort eines Archäologen hilft hier weiter und ordnet die Geschichte in Zusammenhänge ein.



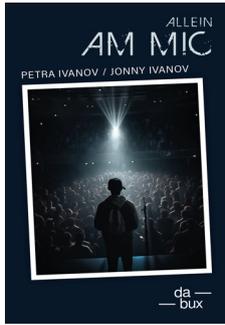
Der beste Fussballer aller Zeiten
Oder: Die Wahrheit ist nichts für Feiglinge
Katja Alves (Text) / Laura Tschorn (Illustration)
Schneiderbuch 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 8 Jahren
160 S.
ISBN: 978-3-505-15161-3

Philip hat nur Fussball im Kopf – mit Leib und Seele eifert er seinem grossen Vorbild Vitor Santos nach. Da ihm seine Mutter das Training aber erst nach dem Übertritt ins Gymnasium erlauben will, gibt er vor, im Schulgarten statt im Training zu sein. Dank Nachbarin Phoebe, die seine vorgefasste Meinung über Mädchen ziemlich revidiert, geht das ein Weile gut, doch dann führt Philips Lüge zu einem dramatischen Finale. Das humorvoll erzählte Buch eignet sich gut zum Vorlesen und für geübte Leser:innen auch zum Selberlesen.



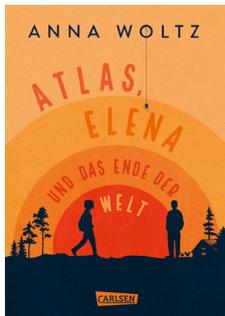
Wer schnappt Ronaldo?
Benjamin Tienti (Text) / Bea Davies (Illustration)
Dressler 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 9 Jahren
176 S.
ISBN: 978-3-7513-0109-1

Nivin, elf, braucht dringend Geld, damit ihr Bruder ausziehen kann und sie endlich ein eigenes Zimmer bekommt. Der Finderlohn für ein ausgebüxtes Chamäleon käme gerade recht. Doch auch Linus scheint es auf den verschwundenen Ronaldo abgesehen zu haben und so gehen die zwei grundverschiedenen Kinder bald gemeinsam in einer Schrebergartensiedlung auf Reptilienjagd. Ein Grosstadtabenteuer mit einem vielfältigen Figurenarsenal und einer frechen, witzigen Erzählstimme.



Allein am Mic
Petra und Johnny Ivanov
da bux 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 12 Jahren
60 S.
ISBN: 978-3-906876-38-2

Kushtrim, Spitzname Kuscher, hat es satt, sich in der Schule alles gefallen zu lassen, und will es an einem Rap-Battle allen zeigen. Der erste Versuch geht ziemlich schief, und nur dank der Motivation von seinem besten Freund Emil will er es an einem grösseren Anlass nochmals probieren. Auf dem Weg dahin muss er sich auf seine Stärken besinnen und lernt einige Kolleg:innen neu kennen. Der mit Rap-Zeilen durchsetzte Leichtlesetext beginnt mitten im Geschehen und hält die Spannung bis am Schluss.



Atlas, Elena und das Ende der Welt
Anna Woltz
Aus dem Niederländischen von Andrea Kluitmann
Carlsen 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 12 Jahren
192 S.
ISBN: 978-3-551-55938-8

Um einem Shitstorm zu entgehen, wirft Influencerin Elena ihr Handy weg und zieht gegen ihren Willen für eine Weile zu ihrer Tante und deren Familie in ein abgelegenes Haus am Waldrand. Dort trifft sie auf ihren Stiefcousin Atlas, der sich seit Jahren heimlich auf den Weltuntergang vorbereitet. Abwechselnd aus der Perspektive der zwei völlig unterschiedlichen Jugendlichen erzählt der Roman gleichzeitig tiefgründig und unterhaltsam, was es wirklich heisst, sich seinen Ängsten zu stellen.



Was keiner kapiert
Michael Hammerschmid / Barbara Hoffmann (Illustration)
Jungbrunnen 2024
Altersempfehlung des Verlags: ab 12 Jahren
112 S.
ISBN: 978-3-7026-5996-7

Gedichte sind wie gemacht fürs Vorlesen: Ihre ganze Wirkung entfalten sie oft erst, wenn sie ausgesprochen werden, wenn die Laute aufeinander reagieren und der Rhythmus seine Kraft entfaltet. In diesem Bändchen, das ganz in Blau gestaltet ist, sind die Gedichte alle aus der Sicht eines jugendlichen Ichs verfasst. Sie handeln von den vielen Ansprüchen der Erwachsenen, von einer schnellen Welt, in der es gilt, den eigenen Platz zu finden, von wunderschönen und sehr verwirrenden Gefühlen.